

## Warsztaty 6: Studio kreatywne AI Burza mózgów z AI

### NIE ZACZYNAJ OD FINALNEJ WERSJI

W studio kreatywnym AI nie ma od razu napisać najlepszego tekstu. Najpierw ma pokazać różne możliwości, a dopiero potem pomóc wybrać pomysł.

Zdanie do zapamiętania:

Najpierw szeroko.  
Potem wybieram, łączę i upraszczam.

### 1. RUNDY BURZY MÓZGÓW

#### RUNDA 1: ROZGRZEWKA

Proszę AI o 12 różnych pomysłów.  
Nie oceniam ich od razu.  
Szukam różnorodności.

#### RUNDA 2: TRZY GRUPY

Proszę AI, żeby podzieliło pomysły na 3 grupy:

1. najprostsze do wykonania,
2. najbardziej ciekawe,
3. najbezpieczniejsze dla odbiorcy.

#### RUNDA 3: SPRAWDZENIE

Proszę AI, żeby oceniło 3 najlepsze pomysły w tabeli:

- zgodność z celem,
- czytelność dla odbiorcy,
- łatwość wykonania,
- ryzyko albo rzecz do sprawdzenia.

#### RUNDA 4: ŁĄCZENIE

Proszę AI o jedną wersję, która łączy najlepsze elementy:

- co bierze z pomysłu 1,
- co bierze z pomysłu 2,
- co wyrzuca,
- dlaczego warto ją rozwinąć.

### 2. POLECENIE DO AI: SZEROKA BURZA MÓZGÓW

Przeprowadź burzę mózgów dla mojego zadania projektowego.

Projekt:  
[RODZAJ MATERIAŁU]

Cel:  
[CEL]

Odbiorca:  
[ODBIORCA]

Format:  
[FORMAT]

Ton:  
[TON]

Granice:  
[CZEGO NIE CHCĘ]

Najpierw zaproponuj 12 różnych pomysłów.  
Nie oceniaj ich jeszcze.

Potem podziel je na 3 grupy:  
1. najprostsze do wykonania,  
2. najbardziej ciekawe,  
3. najbezpieczniejsze dla odbiorcy.

Nie pisz finalnej wersji.

### 3. POLECENIE DO AI: WYBÓR POMYSŁU

Teraz pomóż mi wybrać pomysł.

Z poprzedniej listy wybierz 3 najlepsze pomysły i oceń je w tabeli:

1. zgodność z celem,
2. czytelność dla odbiorcy,
3. łatwość wykonania,
4. ryzyko albo rzecz do sprawdzenia.

Na końcu zaproponuj jedną wersję łączącą najlepsze elementy:

- co bierze z pomysłu 1,
- co bierze z pomysłu 2,
- co wyrzuca,
- dlaczego warto ją rozwinąć.

Nie pisz jeszcze pełnego tekstu materiału.

### 4. MÓJ WYBÓR

Najbardziej pasuje mi pomysł nr:

.....

Dlaczego?

.....  
.....

Co chcę z niego zostawić?

.....

Co chcę połączyć z innym pomysłem?

.....

Co odrzucam?

.....

## 5. SPRAWDZENIE WYBRANEGO POMYSŁU

Sprawdzam pomysł przez cztery pytania:

- [ ] Czy pasuje do celu?
- [ ] Czy odbiorca zrozumie go szybko?
- [ ] Czy da się go wykonać w moim formacie?
- [ ] Czy widzę ryzyko albo rzecz do sprawdzenia?

Jedna rzecz do sprawdzenia:

.....

## 6. PIERWSZE ZDANIE DO FINALNEJ WERSJI

Mój wybrany pomysł w jednym zdaniu:

.....  
.....

## ZDANIE NA WYJŚCIE

AI pomaga rozszerzyć pole pomysłów, ale decyzja nie należy do AI.  
Najpierw proszę o wiele pomysłów, potem wybieram według celu, odbiorcy,  
łatwości wykonania i ryzyk.